

Neue Workshop-Saison startet

Bildnerische Werkstatt hat wieder ein breites Angebot auf die Beine gestellt / Im März geht's los

ROTENBURG ■ Die Kunst-Kurse der Rotenburger Bildnerischen Werkstatt haben schon Tradition. Dozenten aus ganz Deutschland übertragen ihr Knowhow und ihre Begeisterung auf Workshop-Teilnehmer, die aus der Region ebenso wie aus dem ganzen Bundesgebiet kommen. Anfänger und Amateure fühlen sich im Atelier der Bildnerischen Werkstatt genauso wohl und angeregt wie Profis. Das zeigen die bisherigen Erfahrungen.

Das Programm startet mit einem Malworkshop zum Thema „Farbe – Form – Struktur“, der vom 19. bis zum 21. März stattfindet. Die in Korea geborene Künstlerin Debora Kim leitet diesen interessanten Kurs. Sie lebt seit vielen Jahren in Deutschland und hat in Braunschweig Kunst studiert. Experimentell geht es auch im Workshop „Malrausch“ zu, wie der Titel ja schon ahnen lässt (16. bis 18. April). Andrea Rausch leitet den „Malrausch“ in der Bildnerischen Werkstatt schon seit vielen Jahren mit viel Freude und Erfolg. Die versierte Künstlerin hat in Hamburg und London Kunst studiert und leitet heute auch eine eigene Malschule in Hamburg (www.malrausch.de). Bei beiden Kursen sind in der Gebühr von jeweils 120 Euro alle Materialkosten bereits enthalten. 140 Euro kostet ein inten-

siver Workshop zum Thema Aktzeichnen, der von der Künstlerin Sabine Emmerich geleitet wird. Er findet am verlängerten Wochenende vom 23. bis zum 25. April statt.

Die weiteren Workshops des Jahres 2010 haben folgende Themen: „Metallplastik: Kupfer“ (13. bis 16. Mai), „Malerei: format mini“ (4. bis 5. Juni), ein Fotokurs mit dem weltbekannten Porträtfotografen Walter Schels ist bereits ausgebucht, aber zwei andere Kurse des Fotosommers der Bildnerischen Werkstatt haben noch freie Plätze: „Paare“ (13. bis 15. August) und „Verzauberte Welten“ (20. bis 22. August). Kunstworkshops im zweiten Halbjahr haben folgende Themen: „Kosmos 10x15, „Intermediales Kunstlabor“ (27. bis 29. August),

„Mosaik“ (10. bis 12. September), „Bewegte Bilder – Stop Motion Filme“ (22. bis 24. Oktober), „Druckwerkstatt“ (12. bis 14. November) und „Tierplastik“ (3. bis 5. Dezember).

Beschrieben werden alle Workshops im Programmheft, das in der Bildnerischen Werkstatt selbst erhältlich, aber auch an der Telefonzentrale der Rotenburger Werke zu haben ist. Auf Anfrage schickt das Team der Bildnerischen Werkstatt das Programm auch gerne zu (Tel. 04261 / 920359).

■ Malrausch und bewegte Bilder



Neu im Design der Rotenburger Werke: Das aktuelle Programmheft mit der Beschreibung der 13 Workshops, die in den kommenden Wochen und Monaten angeboten werden.