

Blick ins offene Malatelier der Rotenburger Werke riskieren - Von Se... Seite 1 von 2

Blick ins offene Malatelier der Rotenburger Werke riskieren - Von Sebastian Döring

Möglichkeit der Begegnung

26.07.2015



Visselhövede. Die Bildnerischen Werkstätten der Rotenburger Werke stellen aktuell Bilder in der Galerie auf dem Sonnentaugelände in Visselhövede aus. Nebenbei läuft seit einigen Monaten auch ein Malatelier-Kurs, den Petra Haferkamp, Gesicht der Rotenburger Werke in Visselhövede, anbietet. Jeder, der sich dazu gesellen möchte, kann sonntags in der Zeit von 15 bis 18 Uhr in der Hohen-Heide-Galerie vorbeischauen und auch selbst zum Pinsel greifen.

Rundschau online

Im Wasserturm und in der Galerie des Sonnentaugeländes findet noch bis zum 23. August eine Ausstellung der Rotenburger Werke unter dem Motto „Die Kunst gibt allen eine Chance“ statt. Die zehn verschiedenen Maler, hauptsächlich Bewohner der Rotenburger Werke, malten unter Beihilfe von Projektleiterin und Kunsttherapeutin Haferkamp zahlreiche beeindruckende Kunstwerke.

Der Kreativität waren keine Grenzen gesetzt: Verwendet wurden alle denkbaren Materialien und gezeichnet, was den Malern selbst am besten gefiel. So lässt sich eine große Vielfalt an Motiven finden, von Landschaften über Menschen bis hin zu Comic-Zeichnungen.

Und genau nach diesem Prinzip verlaufen nun auch die wöchentlichen Malkurse bei Haferkamp. Sie spricht von einer „Begegnung“, einmal zwischen dem Besucher und dem Künstler und andererseits der Begegnung des Künstlers mit sich selbst. Außerdem könne den Malern so ein Einblick in den Ablauf einer Malerwerkstatt gewährleistet werden. Haferkamp berichtet: „Jeder aus den Werken, der Lust hat mitzukommen, den nehme ich mit hierher“. So kommt es dazu, dass im Atelier zahlreiche Maler sich nach Lust und Laune austoben können. Zurzeit wird an freien Motiven und Landschaften gemalt.